

Výuka Akademie III. věku LDO

Literárně dramatický obor je oborem syntetizujícím. Zahrnuje všechny oblasti umění. Základem výuky jsou tvořivé činnosti dramatické, pohybové, mluvní a přednesové, které jsou předpokladem pro následný, přirozený, kultivovaný a tvořivý projev. Na hodinách akademie tak posluchači získávají představu o vzniku představení, stávají se jeho součástí a přispívají k samotné tvorbě divadelního tvaru.

Práce při výuce je především hravým, dlouhodobým a náročným procesem objevování vlastních možností. Snažíme se nabídnout prostor k přirozenému vyjádření vlastních názorů, diskusí, nápadů, objevování kreativity, poznání. S tím souvisí také to, že se učíme prostřednictvím jevištního pohybu vnímat své tělo, pracujeme a experimentujeme se svým hlasem, učíme se lépe slovně a myšlenkově vyjadřovat, recitovat a posléze používat už i náročnější formu jevištního vyjadřování.

I v pokračování dalšího běhu Akademie LDO III. věku chceme nabídnout prostor k vyjádření svých pocitů. kde můžeme diskutovat o filmech, divadle, literatuře, ale i o hudbě a výtvarném umění. To vše se pak dá konkretizovat ve scénických improvizacích a při společných vystoupeních. Součástí výuky je také vytvořit pro posluchače povědomí o historii i současnosti dramatické a literární tvorby a vzbudit zájem o kulturní dění. V rámci literární náplně oboru LDO účastníci běhu píšou také improvizované scénáře, básně, eseje, vytváříme a skládáme příběhy a vlastní literárně – dramatické texty.

První tříletý studijní běh LDO se zaměřil především na vzájemné poznání a postupné poznávání nově vzniklého kolektivu a pozvolné zjišťování základních předpokladů jednotlivců pro divadelní tvorbu. Závěrečným akademickým výstupem pak bylo naplánované divadelní představení všech posluchačů, které se bohužel, z pandemických důvodů nemohlo uskutečnit. Je potěšující, že téměř většina akademiků se rozhodla ve studiu pokračovat a díky tomu se nemusí začínat od základů, ale můžeme navázat na už dosažené znalosti, ke kterým se postupně jistě podaří připojit i novým studentům. Odložené plánované představení zůstává na učebním plánu, průběžně se na něm bude dále pracovat a počítá se, samozřejmě se zapojením i nových adeptů oboru LDO.